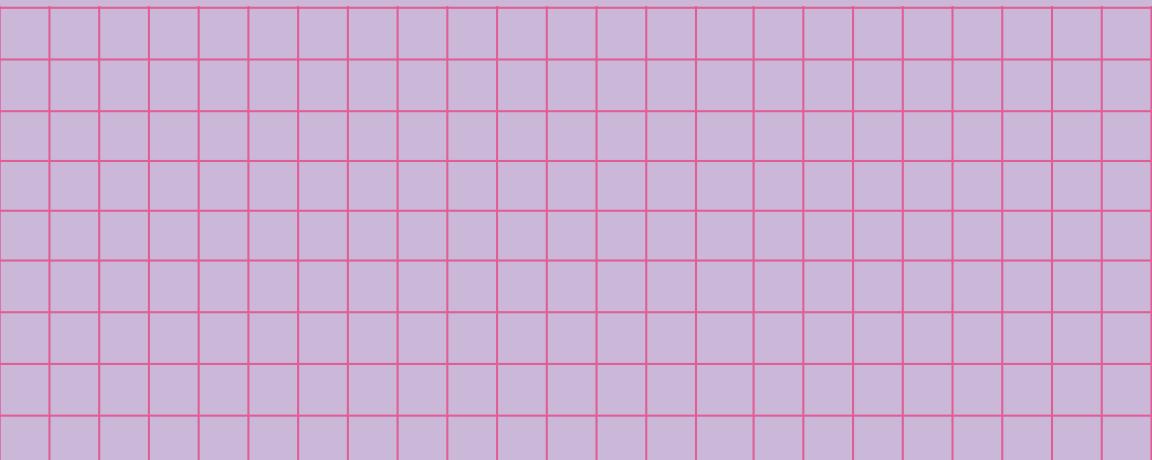


BLANK MELODY,
OLD WALL

MELODÍA VACÍA,
PARED VIEJA



Based on Caitlin Keogh's painting, *Blank Melody, Old Wall*, in the ICA's permanent collection.

You are invited to explore the imagery in this vivid and detailed artwork closely through the act of coloring it in. After completing your new drawing, visit icaboston.org/art/caitlin-keogh/blank-melody-old-wall to view Keogh's finished work.

Materials:

Coloring page
Pencil colors
Pencil sharpener

Painter Caitlin Keogh considers the history of gender and representation, the articulation of personal style, and the construction of artistic identity. With a background in technical illustration and an interest in clothing design, interior decoration, and art history, Keogh's vivid painterly style combines the graphic lines of hand-drawn commercial illustration with the bold, flat colors of the applied arts—design and decoration of everyday objects.

A partir de la pintura *Melodía vacía, pared vieja* de Caitlin Keogh, que forma parte de la colección permanente del ICA.

Le invitamos explorar de cerca la imaginería de esta obra vívida y detallada a través del ejercicio de colorear. Después de completar su nuevo dibujo, visite icaboston.org/art/caitlin-keogh/blank-melody-old-wall para ver la obra terminada de Keogh.

Materiales:

Hoja para colorear
Lápices de colores
Sacapuntas

La artista Caitlin Keogh reflexiona sobre la historia del género y la representación, la articulación del estilo personal y la construcción de la identidad artística. Con su formación en dibujo técnico y su interés por el diseño de prendas, la decoración de interiores y la historia del arte, el vivo estílo pictórico de Keogh combina las líneas gráficas de la ilustración comercial hecha a mano con los colores llamativos y planos de las artes aplicadas, es decir, el diseño y la decoración de objetos cotidianos.





Courtesy of the artist and Bortolami Gallery.

Share your artwork on social media with

#ICAartlab

Find more activities at
icaboston.org/artlab

Cortesía de la artista y Bortolami Gallery.

Comparta su obra de arte en redes sociales con

#ICAartlab

Encuentre más actividades en
icaboston.org/artlab